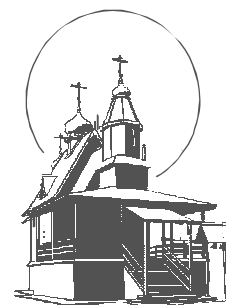




КОЛОКОЛ



Газета Ухтинского благочиния № 1(37) январь 2011 г. от Р.Х.

Издается по благословению Преподобнейшего Питирима, епископа Сыктывкарского и Воркутинского

В НОМЕРЕ:

Ухта строит храм
стр. 2

В укреплении
веры - наше
будущее



Строительство
церкви - дело
общее

По святым
местам стр. 4-5

«В скорбях и
печалех Утешение»



Святыни града
Слободского

Неизвестные
страницы стр. 7

Колыбель
православия Ухты



Церковь Николая
Чудотворца -
первая
в «жемчужине
Севера»

В РОЖДЕСТВЕ И ХРИСТОВЫИ!

СВЯТАЯ НОЧЬ

Владимир Соловьев

Во тьму веков та ночь уж отступила,
Когда, устав от злобы и тревог,
Земля в объятьях неба опочила
И в тишине родился: "С нами Бог!"

И многое уж невозможно ныне:
Цари на небо больше не глядят,
И пастыри не слушают в пустыне,
Как ангелы про Бога говорят.

Но вечное, что в эту ночь открылось,
Несокрушимо временем оно.
И Слово вновь в душе твоей родилось,
Рожденное над яслями давно.

Да! С нами Бог - не там, в шатре лазурном,
Не за пределами бесчисленных миров,
Не в злом огне, и не в дыханье бурном,
И не в уснувшей памяти веков.

Он здесь теперь - среди суеты случайной,
В потоке шумном жизненных тревог.
Владеешь ты всерадостною тайной:
Бессильно зло; мы вечны; с нами Бог.



Для чего святая Церковь ежегодно воспоминает и празднует высочайшие события христианского мира, например: Благовещение, Рождество Христово, Крещение, Воскресение и прочие? Для того чтобы возгревать и утверждать нашу веру, наше христианское упование, нашу благодарность и любовь к Богу и Божьей Матери, нашей Предстательнице пред Богом непостыдной, чтобы вспоминать и не забывать наше небесное, вечное отечество и не иметь пристрастия к здешней, только приготовительной и обучающей, временной, преходящей жизни. Если бы не было этих христианских праздников, тогда христиане забыли бы, что они именно христиане, званные к небесному отечеству, и не знали бы, зачем они живут, зачем они приписались к христианскому обществу или к Церкви Божией, какая цель их жизни, для чего нужно верить во Христа, в Святую Троицу, для чего нужно молиться Богу, Богоматери и призывать святых. Праздники же церковные все это нам разъясняют и поставляют нас в известность касательно промысления Божия о нас, грешных, учат нас любить и благодарить Бога и всегда иметь в виду будущую жизнь, конца не имущую, и готовиться к ней.

Св. Иоанн Кронштадтский.

Настоящая ночь доставляет мир и тишину вселенной. Эта ночь принадлежит Кроткому, поэтому пусть каждый отложит ярость и суровость; принадлежит смиренному, пусть каждый обуздает свою гордость и смирит свое высокомерие. Ныне воссиял день милости, да не преследует же никто мщением нанесенной ему обиды; настал день радости, да не будет же никто виною печали и скорби для другого. Это - день благоволения, да удержится же всякая лютость; это - день безоблачный и ясный, да обуздается же гнев, возмутитель мира и спокойствия; это - день, в который Бог нисшел к грешникам, да устыдится же праведник превозноситься пред грешником... Это - день, в который туне ниспослан нам дар, которого мы и не просили, поэтому справедливо ли было бы, если бы мы отказали своим братьям, вопиющим к нам и просящим у нас милостыни? Это - день, в который отверзлась дверь неба нашими молитвами; прилично ли было бы, если бы мы затворили дверь просящим у нас прощения обид или облегчения бедствий?... Само Божество заключилось в человеческую природу, чтобы эта природа устремилась ко всему святому.

Святой Ефрем Сирин. IV в.

Возлюбленные о Господе читатели газеты «Колокол»!

В этот стремительный и быстротечный век мы вновь встречаем Рождество Христово и наступающий Новый год в благости Божией. Прославляя Богомладенца, мы озаряемся в своей жизни Его Вифлеемским светом. Рождество Христово - это радостный праздник на Земле, являющийся началом и надеждой вечной жизни в Царстве Славы. Это радость прощения грехов искренне раскаявшихся грешников. Это долгожданная радость встречи Бога с человеком. Это напоминание Божие, что мы свои и не забыты Им. Поклоняясь Рождшемуся Богомладенцу Христу, испросим у Него прощения своих согрешений, дарования благоденствия и мирного жития, во всем благопоспешения. Поздравляю вас с праздником Рождества Христова и Новым 2011 годом от Его светозарного рождения!

Да благословится этот год чистой жизнью во Христе, дарованием сил на пути к вечному спасению! Ныне рождшийся Христос да помилует и спасет нас, яко Благ и Человеколюбец!

ПИТИРИМ, епископ Сыктывкарский и Воркутинский.



Фото Олега Сизоненко.



- Каково сейчас положение с финансированием работ? Есть ли задолженность перед строителями?

- В настоящее время ситуация достаточно сложная. Освоено уже около 33 миллионов рублей, однако образовавшийся долг перед строителями и смежными организациями не позволяет с той же интенсивностью вести строительство храма.

2010 год был довольно тяжелым в плане финансирования. Кризис, безусловно, внес серьезные коррективы в график возведения церкви. Летом начали расти долги перед строительными организациями.

Однако в тот момент, когда казалось, что ситуация совсем безвыходная, всегда находились предприятия или отдельные люди, которые, жертвуя определенными, порой очень значительными суммами, помогали решить проблему. В результате чего строители могли вновь продолжать работу. Господь направлял людей на помощь при строительстве храма.

Руководство ЗСМК согласилось на поэтапный расчет за выполненную работу. Однако порой даже на частичную оплату металлоконструкций денег не было. Был момент, когда срочно надо было перечислить 1,3 миллиона рублей, а платить было нечем. Вечером звонит знакомый предприниматель и спрашивает, чем он может помочь. Узнав, в чем проблема, он перечисляет на счет необходимую сумму.

Такие же вопросы возникали при расчете за второй этап с ЗСМК. К тому же нечем было оплатить коммуникации, проведенные под дорожным полотном.

И опять чудесным образом нашлись люди, которые одновременно перечислили 750 тыс. рублей. Кроме таких разовых значительных пожертвований, прихожане жертвуют немалые деньги на строительство храма. В декабре ожидается поступление полутора миллионов рублей от предприятий города. Таким образом, можно будет рассчитаться с долгами.

Однако уже сейчас достаточно остро стоит вопрос о финансировании строительства на следующий год.

- Без чьей помощи Вам было бы не обойтись при строительстве столь значимого для Ухты объекта?

- Вопрос не простой, сложно ответить на него однозначно. В финансировании и строительстве участвует много людей. Каждая лепта ценна, порой прихожанин жертвует последнее, как, например, некоторые наши бабушки, отдавая на строительство храма свою пенсию.

Первым руку помощи мне протянул Виталий Анатольевич Габуев, депутат Госсовета Республики Коми. Ситуация тогда была очень тяжелая. Все, к кому бы я ни обращался, говорили, что невозможно начать строительство, если нет хотя бы 30% средств на финансирование объекта. Однако Виталий Анатольевич в самом начале строительства, когда еще не было никаких средств, решил на очень смелый поступок - взялся быть подрядчиком и за-

УХТА СТРОИТ ХРАМ

В укреплении веры - НАШЕ БУДУЩЕЕ

Вот уже в четвертый раз в Ухте проводится собрание благотворителей и строителей храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших. По традиции будут подведены итоги, намечены планы на будущее. Накануне этого важного для жизни православной Ухты форума мы решили встретиться с благочинным Ухтинского церковного округа протоиереем Вадимом, чтобы обсудить сложившуюся на данный момент ситуацию со строительством храма.

С начала возрождения строительства храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших (с середины 2007 года), до настоящего момента собрано 28 миллионов 680 тысяч рублей.

Все они освоены, на 12 декабря 2010 года на счету осталось 121 тысяча рублей.

Задолженность перед строителями — 5 миллионов 320 тысяч рублей.

Подрядчик обязуется завершить все строительные работы до конца 2011 года при условии достаточного финансирования.

По примерным подсчетам для завершения строительства понадобится еще 45 миллионов рублей.



казчиком строительства. Это был мужественный шаг. Депутат прекрасно видел, какой груз ответственности взваливает он на себя. Без его помощи мы не сделали бы даже экспертизы проекта храма.

Значительна роль в деле возведения нашей церкви и руководителя городской администрации Олега Владимировича Казарцева. На сегодняшний день он выступает своеобразным координатором строительства.

И, конечно, значительный вклад внесли в наше общее дело - возведение храма -



предприниматели крупные и средние, а также градообразующие предприятия. Особо хотелось бы поблагодарить за понимание и поддержку в этом вопросе руководителей "ЛУКОЙЛ- Ухтанефтепереработка", "Северные магистральные нефтепроводы" и "Газпром трансгаз Ухта".

- Для чего в принципе нужен храм? Ведь сегодня многие люди называют себя православными, но в то же время не ходят в церковь, говоря, что Бог у них в душе и этого достаточно...

- Безусловно, человек может обратиться к Богу в любой момент и в любом месте. Более того, Церковь говорит о необходимости сопровождать молитвой все важные моменты своей жизни. Но одной

личной частной молитвы для спасения и тем более для духовного возрождения народа недостаточно.

Мы с вами знаем, что наш Господь Иисус Христос оставил нам заповедь о совместной молитве, сказав: "где двое или трое соборно во имя Мое, там Я посреди них" (Мф. 18, 20). Он же установил на Тайной Вечере великое Таинство Евхаристии, то есть Причастия, без которого для православного христианина жизнь просто немыслима и вокруг которого строится вся церковная жизнь. Иными словами, для нашего спасения просто необходима общественная церковная жизнь, что без храма невозможно.

Храм - это не просто место для проведения красивых обрядов. Это больница, где через Исповедь и Причастие мы лечим раны своей души. Это школа, где мы учимся понимать Бога. Наконец, это место, где мы, христиане, прилагаем силы для спасения не только Господу, но и близким.

Кроме того, Ухта - особенный город, построенный на костях тысяч безвинно убиенных людей, поэтому строительство храма - это своеобразная дань памяти.

Множество тропинок ведут к Господу, у каждого из нас она своя, и у всех не проторенная, идем мы подобно слепым котяткам, спотыкаясь и падая, набивая себе шишки, но вновь поднимаемся и снова идем, вымаливая у Господа прощение наших грехов. Многие ли из нас, будучи молодыми или в зрелом возрасте, задумывались над смыслом бытия? Суета мирской жизни не позволяет нам остановиться и спросить себя: "А зачем все это?"

Участие в строительстве храма, даже на уровне простого пожертвования небольшой суммы, делает вас чуточку другим человеком. Господь никогда не остается в долгу, перед теми, кто искренне стремится к Нему. Ваша маленькая лепта не останется незамеченной. И, быть может, именно этот поступок явится той каплей, благодаря которой перевесят ваши благие дела.

Зимой 2010 года в Ухту, в Стефановский храм, привозили мощи святой Матроны Московской, я был поражен огромным количеством моих земляков, которые пришли поклониться мощам блаженной старицы. Тысячи людей посетили храм. Значит, жива в сердцах людей вера православная, и не выжгли веру в Господа ни долгие десятилетия гонений, ни оголтелая пропаганда антихристианских ценностей. Вот почему так необходим нашему городу настоящий соборный храм, чтобы было где преклонить колени, помолиться, поставить свечку за здравие или за упокой родных и близких.

Николай Лудников.
Фото Валерия Додина, Николая Карионова.

Новую церковь - В новом году!

С особым настроением встречают нынешнее Рождество Христово в селе Дутово Вуктыльского района. Маленькой православной общине с Божьей помощью и активной поддержкой благотворителей удалось значительно продвинуться в строительстве храма — подвести его под крышу в преддверии долгой зимы.

Иначе как чудом это событие не назовешь. В селе, где людей насчитывается чуть более тысячи человек, прихожан и того меньше — порядка 10. И молитва этой крохотной общины под предводительством отца Виктора Урманова смогла сделать многое. Главное, найти таких жертвователей и радателей за возведение храма на Вуктыльской земле.

Строительство церкви Сретения Господня с благословения епископа Сыктывкарского и Воркутинского Питирима началось летом 2008 года. Администрация поселения выделила место, был подготовлен проект. Каждый этап можно видеть на сайте храма <http://hram-dutovo.ucoz.ru>. И сейчас кирпичная церковь на

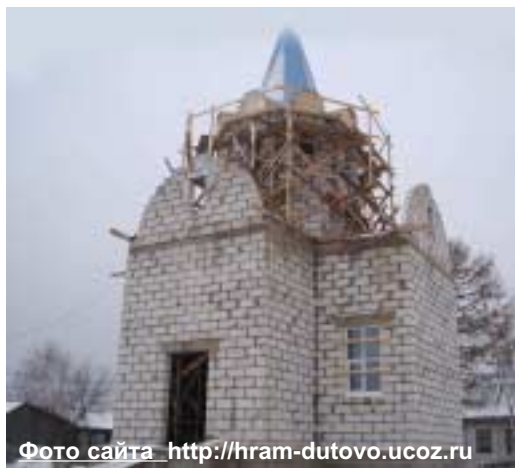


Фото сайта <http://hram-dutovo.ucoz.ru>

50 человек уже возвышается над селом.

Отец Виктор с особой теплотой говорит о благотворителях — Валерии Ивановиче Бондаре, руководителе ООО "Базис", предприятиях "Газпром трансгаз Ухта", Вуктыльском управлении "Газпром подземремонт Оренбург", которые помогли в возведении объекта. Кстати, поступают и частные пожертвования, в том числе и от ухтинцев. Уже сейчас в строительство вложено порядка 15 миллионов рублей. И работ еще непочатый край — завершение крыши, утепление стен, внутренняя отделка, благоустройство.

На Рождество Христово в молитвенном доме Сретения Господня, где пока "живет" дутовская православная община, после службы соберутся все прихожане. Беседа на духовные темы за трапезой — это уже традиция.

Пользуясь случаем, отец Виктор решил поздравить всех читателей нашей православной газеты:

- Поздравляю с Рождеством Христовым. Желаю всем глубокой веры, искренности, радости духовной, крепкого здоровья, мира, любви в семьях и благополучия!

БЛАГОЧИННИЕ

Рождественские колядки в Троицко-Печорске



Любой сюрприз, как известно, хорош только тогда, когда он продуман до мелочей. В храме Святой Троицы (поселок Троицко-Печорск) об этом тоже помнят. И потому к предстоящим рождественским праздникам готовятся загодя.

Уже стали традиционными Рождественские елки в Троицкой церкви. Вот и в наступающем 2011 году планируют устроить настоящий праздник для юных и взрослых прихожан. 7 января клирос под руководством матушки Анны представит небольшую, но веселый концерт с колядками. Детвору будут ждать не только поздравления, но и подарки.

В светлый праздник Рождества Христова настоятель храма протоиерей Иоанн Федько вместе с певчими отправится и в Дом престарелых. Это тоже давняя традиция. Ведь каждому хочется праздника, подарков, а еще больше простого внимания и заботы. Для одиноких пожилых людей такие встречи — лучшее лекарство.

Отец Иоанн передал свои пожелания и читателям газеты "Колокол":
- От всего сердца, из самой глубины души поздравляю с этим радостным, светлым праздником Рождества Христова! Желаю крепкого здоровья — душевного и телесного - и всяческих успехов! От родившегося Богомладенца Христа - великой радости!

Вероника Лудникова.
Фото автора.

5 декабря прошла встреча прихожан новостроящегося храма Новомучеников и исповедников Российских, в земле Коми просиявших, и казаков нашего города. Состоялась она по инициативе благочинного отца Вадима Голубева.

В казачьей управе Ухтинской станицы шел интересный разговор о прошлом, настоящем и будущем. И эта встреча натолкнула на мысль, как мало мы знаем о трагичной судьбе целого сословия служилых людей – казаков, защитников Отечества, оказавшихся репрессированными новой безбожной властью.

Казаки как одни из лучших представителей нашего народа отдавали свои жизни в борьбе с врагами внутренними и внешними за веру православную, царя – по-мазанника Божиего – и Отечество – землю, на которой они родились, выросли и возмужали и которую любят больше жизни своей. И отнюдь не случайно главным девизом казачества являются следующие слова: “За Веру, Царя и Отечество”.

Большая часть казачества была уничтожена, многие вместе с семьями были вынуждены покинуть свою Родину и искать лучшей доли за пределами Отечества, оставшиеся были сосланы на Дальний Восток и север европейской части России.

Часто можно слышать такие аргументы: откуда в Ухте могут быть казаки, ведь ореол их распространения – это приграничные районы нашей Родины, много столетий казачьи части охраняли приграничные рубежи Отчизны, от Дона и Кубани до Дальнего Востока. Те, кто задают подобный вопрос, плохо знают историю. В годы гонений на казачество многие тысячи семей были сорваны со своих земель и отправлены в ссылку в наши края. Нынешние казаки – это внуки и дети тех, кто был сослан сюда за участие в белом движении, за защиту веры православной. И это были отнюдь не самые плохие люди нашего Отечества, смею утверждать, многие из них были настоящими патриотами своей Родины. Поэтому, осваивая суровые земли Севера, обзаведясь здесь семьями, они воспитывали детей своих в духе любви к России. И если до начала 90-х годов о казаках ничего не было слышно, то причиной тому был запрет на их деятельность. И только в годы перестройки, когда власть стала более терпимой относиться к различным общественным организациям, казачеству был дан зеленый свет. Стали образовываться казачьи станицы и у нас, на Севере, потомками тех сосланных казаков.

В апреле 1991 г. был принят Закон РСФСР “О реабилитации репрессированных народов”, в котором говорилось и о казачестве. И движение стало развиваться все шире и шире. Продолжались образовательные мощные объединения в казачьих областях и на территориях, где проживали внуки и правнуки репрессированных. Так, со-

В гостях у станичников

ПРАВОСЛАВНЫЙ МИР

здается Совет атаманов Забайкалья и Дальней России, в который вошли и руководители Забайкальского, Амурского, Уссурийского казачьих войск и других. Чуть позже образуется Союз казачества Юга России.

В 1991 г. в Ставрополе состоялась Второй Большой круг Союза казаков, на котором присутствовало около 800 делегатов. Круг дал новый импульс для расширения и активизации казачьего движения.

Отношение к казакам в обществе неоднозначно. Многих раздражает их форма, наличие холодного оружия – сабель и кинжалов, но, пожалуй, больше всего недоумений вызывает наличие наград и знаков отличия на груди.

Становление любого движения проходит не всегда гладко, проблемы роста и издержки есть везде, поэтому не стоит так критично относиться и к казачьему сообществу. Официальная власть уже признала в нем реальную силу, которая может стабилизировать ситуацию в любой горячей точке. Поэтому как только в отношениях между государством и общественным объединением казачества на законодательном уровне будут прописаны их права и обязанности, то сразу же изменится и их статус, и отношение к ним в обществе. Отдельно хотелось бы остановиться на наградах, которые так раздражают обывателей. Хотя ничего чрезмерного в этом нет. Это как в армии, где много знаков воинских отличий – за классность, обозначающих принадлежность к тому или иному соединению, и так далее. Кроме того, среди казаков много бывших военных, прошедших горячие точки, как за рубежами нашей Родины, так и участников боевых действий в Чечне. Многие из них имеют боевые награды, ордена и медали. Поверьте, если казак носит знак отличия на груди, значит он им гордится и этой награды достоин. Для нас, православных людей, казак всегда являлся и является примером в своем служении Отечеству.

В нашем городе казачье объединение было создано уже в 1992 году, оно одно из старейших в современной России. 20 октября 1992 года можно считать днем рождения ухтинского казачества. Инициатором выступил ректор Ухтинского индустриального института Рассохин Геннадий Васильевич. По его инициативе было про-

ведено общее собрание потомков казаков города Ухты, где и был избран атаман. Первым атаманом ухтинских казаков был Владимир Вольхин. Сейчас станичниками Ухты руководит Николай Постельный.

За прошедшие 18 лет казачами была проделана большая работа. Конечно, не все прошло гладко, были и победы и поражения. Однако поступательное развитие не прекращалось. За заслуги перед Русской Православной Церковью ухтинское казачество было награждено в 2007 году Патриаршей грамотой и орденом Сергия Радонежского второй степени, учрежденным в нашей стране в 1972 году. Ухтинские казаки – единственные в России, кто имеет такую высокую награду.

В декабре 2009 года владыка Питирим вручил на вечное хранение казакам частичку мощей Георгия Победоносца. Мощи с иконой хранятся в Стефановском храме нашего города.

Казачье объединение было первым, кто стал в Ухте нести охрану социально значимых учреждений на профессиональной основе. Первым объектом их охраны по предложению ректора стал Ухтинский индустриальный институт. Постепенно сфера деятельности казаков расширялась, они стали регулярно дежурить на Пасху и Рождество в Ухтинском православном храме Стефана Пермского. С 1994 стали регулярно ходить в церковь и следить за порядком во время служб. Казаки принимают участие в крестных ходах как в Ухте, так и в республике. Например, в Ыбском, протяженностью 65 километров, с 1997 года. В 1996 году ухтинские казаки охраняли патриарха Алексия II, посетившего с пастырским визитом Сыктывкар.

Станица Ухтинская поддерживает тесные дружеские контакты с другими казачьими формированиями. Регулярно проводятся совместные военно-полевые сборы с казаками города Сосногорска. Они обучают кадетов владению шашкой, ог-



нестрельным оружием. Поддерживают контакты с воинами-интернационалистами, налажены отношения с землячествами Ухты.

С 2008 года казаки тесно сотрудничают с конно-спортивным клубом «Каприоль», что на Подгорном, где обучаются верховой езде кадеты из Ухты и Сосногорска.

Таким образом, казаки станицы Ухтинской живут интересной насыщенной жизнью, охотно идут на контакт со всеми дружелюбно настроенными людьми, представителями самых разных конфессий, вероисповеданий и убеждений. Главным в отношениях между людьми они считают взаимное уважение, терпимость, искренность.

В этом мы смогли убедиться, побывав в гостеприимной казачьей управе. Атаман Ухтинской станицы Николай Постельный не только охотно рассказал о жизни-бытье их объединения, но и показал оружие, которое казаки применяют только в учебных целях. Собравшиеся единогласно решили, что встречаться надо чаще. Пора наметить план совместных действий для проведения миссионерской православной работы.

Николай Лудников.

Фото из архива Николая Постельного.

СВЯТОЧНЫЙ РАССКАЗ

“КАЛИНКА”

В детском доме у неё много друзей, но особенно она привязалась к малышам: хроменькому мальчику Костику и толстой Соне. Вот и сейчас Галинка бежала к ним с хорошей новостью. В большой комнате, застеленной коврами, копошились малыши. “Дака Гака!” – кричала толстая Соня и кинулась к Галинке, следом за ней к девочке бросился Костик. Эти дети были особенные. У них вообще никогда не было ни мамы, ни папы. У Галинки мама умерла, у некоторых родители были в тюрьме, у других мамы были, но они сами бросили своих детей. У Костика и Сони родителей не было совсем. Галинка долго думала над этой загадкой и пришла к выводу, что не все дети рождаются от мам и пап. Некоторых посылает на землю Бог. Этим деток делают на небе из лёгких птичьих пёрышек, из лепестков райских цветов, и Ангел несёт их на землю. Ангел, видно, обронил Соню и Костика, не долетел до их родителей, а добрые люди подобрали и принесли малышей в детский дом. В том, что они с небес, Галинка не сомневалась нисколько. Старшие дети смеялись над этим, но Галинка защищала своих питомцев, до хрипоты отстаивая их небесное происхождение, а иногда даже дралась с обидчиками. Если они не с неба, то почему Соня, которой уже четыре

года, говорит на языке, который никто не понимает? Много раз Галинка наблюдала, как Соня сидит у окна одна и беседует то с голубем, то с синичкой, присевшими на подоконник. Соня говорила только несколько слов. Это были слова – «дом», «дака», что означало «девочка», «гака» – Галинка и «коки», так на её птичьем языке звучало имя – Костик. Себя Соня называла почти правильно – Соня. Костику 5 лет, это очень худенький белообрый мальчик. Ни у кого из детей нет таких больших, небесных глаз. Кроме того, твердила Галинка, почему Костик хромот? Он ушиб ногу, когда его уронил Ангел! И ещё, Костик был такой добрый и послушный, как ким может быть только тот, кто родился на небе.

Галинка посадила Костика себе на колени, прижала к себе Сонину головку и, когда убедилась, что их никто не слышит, горячо зашептала друзьям: “Вас не возьмут. Им нужен большой мальчик. Костик, слава Богу, поправился, а на девочек заявки не было”. Дети слушали внимательно. Было видно, что Соня ничего не поняла, а мальчик благодарно посмотрел на Галинку. “Главное, чтобы вас не забрали, пока я учусь!” – продолжала она. “А потом...” – Галинка мечтательно закрыла глаза. – Потом я возьму вас к себе. Будем жить – поживать в своём доме. Козочку заведём, будем Костика козьим молочком отпаивать, и станет он у нас богатырём”. “Богатырём...” – эхом отозвался притихший Костик. “Соня, Соня!” – зашептала Соня, тыкая себя толстым пальчиком в грудь, и стала карабкаться на колени к Галинке, отталкивая Костика. Мальчик послушно уступил ей место, и Галинка продолжала: “Будем слушать, как соловушка поёт, как ручеек журчит и Сонечка научится говорить!” “Теперь про чуунок!” – попросил Костик. “Откопаем в огороде бабушкин чуунок,

возьмём там денежку, купим Костику велосипед, Соне красные сапожки. Найдём Африканыча, он нам печку наладит. Печь затопим, кашу молочную сварим”, – вещала Галинка бабушкиным голосом. “Каша из печи молочная, а не молочная как на нашей кухне, она вся жёлтая и с коричневой пенкой...” Галинка замолчала. Тоска по бабушке, по дому и по матери жгла ей сердце. Она уткнулась в Сонину мягкое плечико и заплакала. “Пау, пай. Пау, пай”, – гладила Соня Галинчину голову, а Костик ещё крепче прижался к ней.

Галинкина мама была очень молодая и красивая. Когда она надевала красные сапожки, короткую юбочку и они шли вместе по деревне в магазин, прохожие провожали их взглядами. Мама подходила к прилавку и говорила городским голосом: “Что-нибудь для ребёнка, пожалуйста!” Продавцы предлагали Галинке шоколадные батончики, мороженое, жвачку. Мама торопила дочь с выбором, говорила, что её ждут, а девочка с надеждой смотрела на мать и думала, что сегодня всё будет по-другому, но нет! Мама покупала бутылку вина и торопливо выходила на улицу. За магазином, около кучи мусора, среди пустых коробок поспешно открывала её, жадно выпивала из горлышка половину и бросала на Галинку какой-то чужой взгляд. “Домой ступай, я скоро приду”, – и Галинка брела домой, сжимая в руке “сникерс” или “баунти”. Она мечтала, чтобы мама когда-нибудь купила муки, масла и сказала бы у прилавка, как другие женщины: “Завесь мне, Петровна, ещё грамм 300 изюма, я нынче творог откинула, стряпню затеяла, а изюма в доме нет”. Мама не работала, и они с Галинкой жили у бабушки на её пенсию. У мамы часто бывали гости, но бабушка их в дом не пускала, и они пировали на веранде. Иногда мать звала Галинку и просила: “Доча! Спой мою любимую!” Галинка прихватывала подол своего платья двумя пальчиками и заводила: “Под сосною, под зеленою, спать положите вы меня”. “Галинка, Галинка, Галинка моя, в саду ягодка малинка, малинка моя”, – подхватывала мама. Пьяная компания протестовала: “В натуре, там другие слова! Калинка, кажется, а вы чё орёте?”

(Окончание на 6 стр.)

Галинка прильнула к приоткрытой двери кабинета директора и, затаив дыхание, слушала. Девочка понимала, что поступает нехорошо, но она обязательно должна была знать, что происходит там, внутри. Сегодня в детском доме гости, и эта новость мгновенно облетела оба этажа старинного здания. Кабинет Анны Сергеевны маленький, и, если встать к самой двери, можно без труда услышать всё. Их было двое. Красивая печальная женщина в чёрном кружевном платке и высокий мужчина. “Мы похоронили сына. Он больным родился и все четыре года своей жизни болел”, – женщина замолчала, поспешно достала из сумочки носовой платок и зарыдала, уткнувшись в него. “Олюшка, не плачь”, – ласково заговорил мужчина, обнимая жену. “Мы всё сделали, что могли, чтобы сына спасти, но на всё воля Божья. Своих детей у нас уже не будет. Одного вот у Господа вымолили, да и тот...” Мужчина напряжённо замолчал. Жена ждала его руку и продолжила сама: “Мы хотим усыновить мальчика, пусть даже больного”. “Лучше больного”, – уточнил мужчина. Галинка облегчённо вздохнула. “Слава Богу!” – переключилась она и весело побежала по коридору.

Галинке 7 лет, она живёт в детском доме уже больше года. После смерти мамы, а потом и бабушки девочку привезли сюда из её деревни. Галинке здесь нравится, её любят воспитатели и даже строгая директриса Анна Сергеевна. В детском доме хорошие игрушки, книги, вкусно кормят, а в праздники бывают поездки в кукольный театр или в музей. На следующий год Галинка пойдёт в школу, учиться будет хорошо, а потом вернётся домой, в деревню. Там её дожидается изба, которую построил ещё прадедушка, огород, обнесённый покосившимся забором, старая яблоня, кусты шиповника и чёрной смородины. Встреча с родным домом будет нескоро, но обязательно будет.





ПО СВЯТЫМ МЕСТАМ

«В СКОРБЕХ И ПЕЧАЛЕХ УТЕШЕННЕ» И ДРУЗЬЕ



Впервые Сlobодской упоминается в Грамоте Ивана III от 1505 года, когда князь Иван III направляет в Сlobодской городок воеводу Андрея Племянникова. Эта дата и считается днем основания города.

Основан в начале XVI в. как выселок из расположенного в 25 км города Шестакова (ныне село Шестаки), первоначально выселок назывался просто Слобода, т.е. «селение, жители которого освобождены от каких-либо повинностей, податей и т.п.». Позже назывался Сlobодской городок. С 1562г. Сlobодской посад. Город Сlobодской с 1599г.

В 1708г. Вятский пригородок Сlobодской приписан к Сибирской губернии, с 1719г. в Вятской провинции. С 1727 г. - в той же провинции Казанской губернии. С 1780 г. - уездный город Сlobодской Вятского наместничества (с 1796 г. - Вятская губерния).

С конца XVIII в. Сlobодской - опорный пункт торгового пути из Архангельска в Вятку. Часть товаров, в том числе меха и кожи, оседала в Сlobодском, что привело к возникновению кожевенно-мехового промысла.

В 1856 г. в уездном городе Сlobодской Вятской губернии насчитывалось 9 церквей, 779 домов, 87 лавок. В начале XX в. по объему промышленной продукции Сlobодской занимал 1-е место в губернии, был экспортёром кож, овчинно-шубной продукции, водки, спичек, была известна продукция сlobодских мастеров - поддужные колокольчики и самовары.

Численность населения (на 1 июля 2009 года) - 35,136 тыс. человек. Город расположен на правом берегу реки Вятки, в 35 км от Кирова.

Столько драгоценных встреч с замечательными людьми дарит мне каждый Великоорецкий крестный ход! Так, благодаря моему товарищу Михаилу Коквенкову я познакомился с протоиереем Сергием Пентиним, настоятелем храма в честь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение», и историей не только этого редкого образа, но и всего града Сlobодского.

Первое знакомство с отцом Сергием было мимолетным, мы лишь обменялись номерами мобильных телефонов. Однако уже тогда почувствовал, что эта встреча не будет последней, и я еще не раз увижусь с этим необычным, светлым батюшкой. Предчувствие не обмануло меня - в августе, сентябре и октябре 2010-го я приезжал в Сlobодской и останавливался у гостеприимного священника и, конечно, не раз беседовал с ним о его жизни и бытии прихода храма.

Чем глубже погружался в тему, тем сильнее становилось мое желание не ограничиваться только интервью с отцом Сергием. Постепенно открыл для себя такое огромное количество интересного материала, как исторического, так и современного, что объем моей работы стал резко увеличиваться, а акценты значительно сместились в глубину веков, к истокам Вятской епархии и деятельности ее подвижников.

ИЗ ГЛУБИНЫ ВЕКОВ

История монастыря, на территории которого находится церковь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение», начинается в XVII веке. Все близлежащие строения раньше принадлежали мужскому Богоявленскому монастырю, основанному в 1608 году преподобным Трифоном — Вятским чудотворцем. Более пятидесяти лет в этом монастыре подвизался его духовный ученик — Досифей, в честь которого



один из владык Вятской епархии - архиепископ Аполлос - построил часовню. Да и сама история жития владыки оказалась тесно переплетенной с историей монастыря. Более того, владыка Аполлос был погребен в подземелье Богородичной церкви, где сейчас служит отец Сергий.

Примечательно, что Богоявленским монастырь именовался всего полтора века. В результате екатерининской реформы произошло объединение двух монастырей, что повлекло за собой переименование. Вот как пишут об этом в «Очерках истории Вятской епархии»:

«...После пожара 1769 года иноки Верхочепецкого Крестовоздвиженского монастыря были переведены в Сlobодской Богоявленский монастырь. В 1775 году указом Синода монастырь был упразднен, а Сlobодской Богоявленский монастырь из «заштатных... был поверстан в число штатных и стал именоваться Сlobодским Крестовоздвиженским».

Рассказывая об истории Крестовоздвиженского монастыря, на территории которого находится церковь иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение», нельзя не остановиться на жизни и деятельности архиепископа Вятского и Сlobодского Аполлоса. Он долгие годы питал какую-то особенную любовь к этому монастырю. Там была захоронена его мать - схиигуменя Мария, которая почилла в 1877 году. Сам владыка был настоятелем данного мужского монастыря. В 1872 году, над могилой ученика преподобного Трифона

Вятского инока Досифея, похороненного в Сlobодском монастыре, архиепископ Аполлос устроил небольшую часовню, где любил бывать богомольцы и служились панихиды.

Именно в Сlobодском Крестовоздвиженском монастыре архиепископ Вятский и Сlobодской Аполлос 23 февраля 1877 года постриг в монашество подвижника благочестия Симеона Петровича Куртеева, канонизированного 14 июля 2002 года как преподобного в лике местночтимых святых.

Освобожденный (по его прошению) от архипастырских забот, владыка Аполлос тут же удалился в Сlobодской мужской Крестовоздвиженский монастырь, где давно уже приготовил себе гроб и склеп для захоронения. После нескольких месяцев жизни в молитвенном уединении 27 ноября 1885 года он скончался. Похоронили его рядом с родной матерью, как он и завещал.

В годы гонений на Русскую Православную Церковь могила архиепископа Аполлоса была разорена. Больших трудов стоило очистить склеп и подземный ход, ведущий к нему, от огромного количества строительного мусора и извести. Их богоненавистниками было привезено и высыпано несколько



грузовиков, чтобы навеки замуровать и стереть саму память о выдающемся слуге Церкви. Бабушки, приходянки отца Сергия, рассказывали, как они вместе с внуками очищали дорогие могилы, как дети,

зачастую подвергаясь риску, протискивались в узкий лаз подземелья и выносили своими слабыми ручонками грунт и мусор из подземного сооружения. Кирпичные своды под воздействием извести и влаги находились в аварийном состоянии и могли в любой момент рухнуть. Стены склепа были разорваны глубокими трещинами.

7 сентября 1997 года по благословлению митрополита Вятского и Сlobодского Хрисанфа состоялось перезахоронение останков владыки Аполлоса и его матери схимонахини Марии. Теперь они погребены у кладбищенской Троицкой церкви города Сlobодского.

«ДА БУДЕТ СЯ ИКОНА ВАМ ОТРАДОЮ»

Удивительна и история обретения храмом главной святыни - иконы Божией Матери «В скорбех и печалех Утешение».

Есть предание, что икона принадлежала цареградскому Патриарху святителю Афанасию III, с которым она побывала во всех скитаниях и путешествиях владыки и в 1653 году впервые прибыла в Россию.

После кончины святителя в 1654 году икона была доставлена в Афонский монастырь Ватопед, где и пробыла до октября 1849 года, когда был открыт русский Андреевский скит. Тогда проживавший на покое в Ватопеде митрополит Григорий передал икону новооткрываемому скиту как благословение от обители. Икона находилась в келье основателя скита о. Виссариона (Вавилова). Перед своей кончиной в 1862 году он благословил братию образом со словами: «Да будет сия икона вам отрадою и утешением в скорбях и печалех».

Прославление ее совершилось в России, в Вятской губернии, в 1863 году, когда в город Сlobодской прибыл с Афона для сбора пожертвований иеромонах Паисий, привезший с собой икону Богоматери «В скорбех и печалех Утешение». Благодать Богородицы тогда же изволила прославить икону различными чудотворениями.



Сейчас образ находится в Санкт-Петербургском Никольском соборе.

А один из чтимых списков - в сlobодском храме, названном в честь этой иконы, на территории бывшего мужского Крестовоздвиженского монастыря.

«НЕ ВЫ МЕНЯ ИЗБРАЛИ, А Я ВАС ИЗБРАЛ»

Биография настоятеля храма иконы «В скорбех и печалех Утешение» протоиерея Сергия Пентина заслуживает отдельного рассказа. Родился будущий священнослужитель в 1970 году в селе Рождественское Богородицкого района Кировской области. Сергей рос очень болезненным ребенком. Рассказывая о своем детстве, батюшка отметил, что очень хорошо помнит день своего крещения. Погода была солнечной, на всю жизнь запомнился необыкновенный запах меда и березового листа, казалось, он был повсюду. И еще весь день, и до, и после крещения, было почти физическое осознание какого-то неземного счастья.

СЛОБОДСКИЕ ИСТОРИИ

Радость проникала в каждую клеточку его существа. Крестила его бабушка Феклинья. И хотя крещен он был не полным чином, после этого он уже не болел.

Отец Сергей вспоминает школьные уроки, где с мальчишеской прямоотой он не соглашался с утверждением преподавателей о том, что Бога нет.

В 1988 году будущий священник поступает в Вятский педагогический институт на физико-математический факультет. В 1991 году, уже учась на 4-м курсе, крестился полным чином (крестил его отец Серафим). Это было замечательное время: прекратились гонения на Православную Церковь, стали появляться в печати и на телевидении правдивые материалы о вере православной, об истории Отечества, и очень много людей в Вятке пошли в храмы, кто крестился, некоторые стали священниками. В институте преподаватели, наблюдая за необычным студентом, советовали ему поступить в духовную семинарию и стать священником. Однако на тот момент будущий батюшка еще не ощущал насущной необходимости отдать себя полностью служению Господу.

В 1989 году Сергей женится. После окончания института он год учится на кафедре психологии. Устраивается работать учителем в средней школе, где преподает детям физику, математику, психологию. А товарищи и коллеги прямо говорили, что ему надо идти в священники. И Сергей решил получить духовное образование, поступил в Вятское духовное училище.

Это было полной неожиданностью для родителей и близких. Да и самого Сергея долгое время пугала неопределенность: на что содержать жену и ребенка, как решить вопрос с жильем, который вставал все острее, по мере увеличения его семьи.

После месяца учебы его вызывает владыка Вятский и Слободской Хрисанф и предлагает принять сан. Сергей отказывается, мотивируя это тем, что еще не готов духовно. Ему дали время подумать. Молодой человек устраивается на работу в храм чтецом. Проходит еще немного времени, вновь архиерей вызывает Сергея к себе и уже не предлагает, а настаивает на принятии сана, приводя известные слова Иисуса Христа своим ученикам: "Не вы Меня избрали, а Я вас избрал" (Ин. 15:16). После разговора с владыкой Хрисанфом наш герой делает свой выбор. Первоначально отец Сергей служит в Екатерининском соборе города Слободского. После окончания духовной семинарии владыка Вятский и Слободской Хрисанф назначает батюшку настоятелем храма иконы Божией Матери "В скорбех и печалех Утешение".

В 1996 в семье у батюшки родился второй ребенок. В настоящее время в семье у отца Сергея семеро детей: старшая — Лиза, далее — Иван, Михаил, Анна, Серафим, Ксения и Нестор.

ДОМ — ВСЕМ МИРОМ

После женитьбы молодая семья жила у родителей отца Сергея, занимали комна-



ту, потом батюшка получил квартиру от Слободского благочиния. Однако семья росла, пришлось обратиться в городскую администрацию за помощью. Там сказали, что помочь ничем не могут. Начали искать жилье самостоятельно. Все варианты, рассматриваемые в условиях города, не подходили: либо квартиры были слишком дорогими,

либо не устраивали по площади. Вместе с отцом Сергием и его супругой семья насчитывала к 2008 году уже 8 человек.

И вот одна из прихожанок подсказала батюшке, что в Кировской области существует программа, по которой местным жителям, проживающим в сельской местности и занимающимся сельским хозяйством, администрация безвозмездно выделяет средства на строительство жилья.

Но для того, чтобы попасть в списки очередников, надо быть сельским жителем. Семья отца Сергея не относилась к этой категории. Однако батюшка решил попробовать собрать документы и отправить на рассмотрение комиссии, которая руководила программой льготного строительства на селе. Непременным условием для получения кредита было наличие начального этапа строительства дома. Должен быть заложен фундамент, а еще лучше возведены стены будущего жилья, то есть потенциальный претендент на безвозмездную помощь должен был показать определен-



ный объем проделанных работ. В этом случае хозяин, получившему добро от комиссии на строительство, государство оплачивает 70% расходов. Батюшка собирает свои сбережения, занимает деньги у прихожан и начинает заливку фундамента. После того, как был закончен нулевой цикл и возведены стены, у семьи кончаются все сбережения и пожертвованные деньги. Остро встает вопрос о консервации строительства.

На дворе — вторая половина июля 2008 года, закончился Великорецкий крестный ход. Икону святителя Николая везут по населенным пунктам Вятской епархии. Добирается крестный ход и до города Слободского. Отец Сергей просит благочинного отца Александра дать ему икону святого, чтобы привезти ее в деревню к бабушкам. Эти пожилые женщины уже не могут ходить, но очень хотели бы поклониться, быть может, в последний раз, святителю Николаю Мирликийскому. Отец Александр разрешает взять чудотворный образ. И вот поздним вечером икона прибывает в село, и после молебна отец Сергей проходит с ней по периметру фундамента своего недостроенного дома. Повествуя об этом необычном крестном ходе, батюшка отметил, что никогда на душе у него не было так спокойно и хорошо, было ощущение уверенности в том, что святитель не оставит в беде его семью, поможет завершить строительство, даст кров его детям.

В октябре 2008 года, спустя 2 месяца, из администрации города Слободского пришло уведомление о том, что им выделили деньги из городского и федерального бюджета на строительство дома. Сумма была не маленькая — 937 тысяч рублей. Выделенные деньги пошли на оплату счетов за стройматериалы. Помогали

возводить дом батюшке всем миром, кто деньгами, кто материалами, кто личным участием как специалист того или иного профиля. Дом возвели за рекордно короткое время. Сейчас к жилью подведены все коммуникации, свет, канализация, водопровод, построена котельная, сложены печи.

В сентябре 2010 года мне довелось побывать в новом доме у батюшки, внутренних отделочных работ предстояло еще много, однако дом уже был практически готов к заселению. Общая площадь — около 200 квадратных метров. И, любясь на это строение, понимаешь, какое уважение испытывают слободчане к своему батюшке. Ведь строили дом всем миром, все знали, в каких стесненных условиях живет семья священника. До слез трогательно было слышать, как тепло отзывались бабушки и женщины об отце Сергии.

Прихожане-то видят, как истово служит батюшка в родной церкви, как он воспитывает своих детей, содержит хозяйство. Помимо большого огорода две коровы, которые обеспечивают молоком не маленькую семью. И на все у батюшки хватает времени. Правда, никто не знает, сколько часов спит отец Сергей. В разговоре со мной он как-то обмолвился, что редко ложится раньше 23 часов, а встает в пять утра, поскольку утренняя дойка на нем. Сейчас стало, правда, чуть-чуть полегче, подросли старшие детки, стали помощниками по хозяйству. Иван и Михаил самостоятельно доят коров, Лиза помогает маме по дому, нянчится с младшими.

Приезжая по делам в Киров, я стал останавливаться у отца Сергея, на ночь он предоставлял мне комнатку в самом храме, где порой сам отдыхает после продолжительной службы. Как благодатно спать в этом намоленном месте, ощущать рядом, почти физически, одну из главных святынь храма и города Слободского — икону Божией Матери "В скорбех и печалех Утешение".

И ЗАЗВУЧАЛ БЛАГОВЕСТ

Вся современная история восстановления храма иконы "В скорбех и печалех Утешение" является какой-то чудесной чередой событий и свершений. Тот объем работы, который был проделан по восстановлению обители, является уникальным. Как человек, имеющий определенный опыт в строительных работах, я был поражен их сложностью.

За время, прошедшее с момента утверждения отца Сергея на должность настоятеля, им проделана огромная работа по восстановлению церкви. Помимо косметического ремонта стен и потолка в храме проведено отопление, поставлен котел, заново сделан купол, возведена колокольня, установлены колокола, восстановлен склеп, где покоились мощи владыки Аполлоса и его матери схимонахини Марии.

Три года ушло на подготовку: заказали крест, купили железо на купол, стройматериалы, нашлись предприниматели, которые предложили свою помощь и средства. Одновременно начали строить и колокольню. Ее возвели на новом месте, раньше ее здесь не было. На колокола собрали 350 тысяч рублей, три колокола именные.

Строительство колокольни и купола продолжалось четыре месяца. Кирпичную кладку делал местный прихожанин, каменщик по специальности, Николай Костин.

Венцом восстановления храма явилось, безусловно, воссоздание купольной части в ее первоначальном виде. Самим работам предшествовали долгие консультации со специалистами, которые пытались определить, выдержит ли свод храма в центральной его части на-



грузку барабана и венчающего его купола. До революции церковь освещалась через окна, проделанные в кирпичной кладке барабана. В самом центре потолка было отверстие диаметром чуть меньше купола, и через него в утренние и дневные часы проникал солнечный свет, освещавший все внутреннее убранство храма. За многие десятилетия балки, удерживающие потолок, могли сгнить, и тогда вся конструкция потолочных перекрытий рухнула бы вовнутрь. К счастью, расчеты показали, что купол, возведенный более века назад нашими предками, был достаточно прочным и мог спокойно выдержать дополнительную нагрузку. Расчет купольной части и само возведение купола осуществлено предприятием "ОКИМО". Занимались в нерабочее время, то есть все делалось благотворительно.

Первое интервью с отцом Сергием у меня состоялось в августе 2010 года, когда купол над храмом еще только возводился и строилась колокольня. А уже в середине октября (я приехал в Киров, чтобы участвовать в Трифоновских чтениях со своей книгой "Записки странника") попал на установку колоколов на звонницу. Купольная часть храма к тому времени уже была готова, леса убраны. Покрытие купола сделали из уникального сплава, который не подвергается коррозии и не темнеет на солнце.

Мне довелось присутствовать при освящении и установке колоколов. При большом стечении народа благочинный города Слободского отец Александр вместе с отцом Сергием освятил колокола. И начался подъем их на звонницу. Сначала над землей поднялся самый большой колокол — "благовест", весом более 350 килограммов. Вся работа по установке колоколов заняла чуть более трех часов, после этого звонарь Трифонов монастыря города Ки-



рова исполнил несколько мелодий на колоколах. Счастливые, с просветленными лицами, слободчане потихоньку стали расходиться по домам. А путники из Ухты помолились, чтобы еще не раз побывать здесь и поклониться благодатной иконе "В скорбех и печалех Утешение".

Николай Лудников.

Фото автора.

В материале использованы данные сайта Вашингтонского Иоанно-Предтеченского собора (РПЦЗ): http://www.stjohnndc.org/Russian/theotokos/r_1107_uteshenije.htm

**(Окончание.
Начало на 3 стр.)**

“Это у вас калинка, а у нас Галинка, правда, доча?” Потом Галинка рассказывала стихи про Новый год, про ворону и “ветер, ветер ты могуч...”. Но особенно гостям нравилось, когда Галинка читала “Отче наш”. “Во, даёт!” - вопили гости, а Галинка с жаром говорила: “И остави нам долги наша, яко же и мы оставляем должником нашим...”. Однажды в этот момент зашла бабушка, и разразился скандал. Она увела Галинку в дом, взяла с неё слово, что больше девочка никогда не пойдёт на веранду, когда у матери гости.

Однажды утром мама не проснулась. “Опи-лась”, - шуршало зловещее слово по деревне. “Бог прибрал. Не допустил ещё больших грехов!” - поплавав, сказала бабушка после похорон. “Чувствую, Галинка, и мне недолго осталось небо коптить”, - заключила как-то она, держа за сердце. “Когда я помру, тебя определят в детский дом. Там хорошо, я узнавала. Не робей, мир не без добрых людей. Пойдѐшь в школу, учи, старайся. После школы в деревню приезжай, дом без хозяина - сирота. На ферме, как я, будешь работать. Трудись да Богу молись. Замуж выходи - в оба глаза гляди. Под яблоней я закопала чугунок. В нём моё обручальное кольцо, монетка золотая от прадеда, дедов орден, документы на дом. Никому про чугунок-то не говори. Приедешь из приюта, чугунок откопаешь, забор поправь, печку наладь. Африканыча позовѐшь, он сделает всё как надо”, - наказывала бабушка.

Приближалось Рождество. Для Галинки этот праздник был особенным. В прошлом году на Рождество произошло чудо. Галинка молилась Богородице, чтобы у Костика подросла больная ножка. Она была короче здоровой, и Костик сильно хромал, а злые мальчишки дразнили его. Как всегда, Галинка подслушала разговор взрослых и узнала, что Костику необходима операция, для чего его нужно было везти в Москву, но на этот раз требовалось много денег. Галинка решила бежать в деревню, чтобы взять бабушкины сокровища, и обдумывала, как ей ловчее обмануть воспитателей и саму Анну Сергеевну. Время шло, а Галинке никак не удавался её план. И вот на Рождество все дети получили подарки: книги, куклы, заводные машины, а Костик нашёл под своей кроваткой голубую коробку с новенькими ботиночками! Они были не такие, как у других детей, и когда мальчик их надел, он перестал хромать!

Он выздоровел! Это было настоящее чудо, потому, что таких ботиночек никто никогда не видел, даже ребята из старших групп. До праздника оставалась неделя. Однажды Галинка опять увидела, что печальная женщина направляется к кабинету директора. Смущая тревога толкнула девочку вслед. Она крадучись пошла за женщиной и притаилась у двери. “Мы подобрали вам несколько кандидатур, и вы сможете познакомиться с детьми на Рождественском утреннике”, - приветливо говорила Анна Сергеевна. “Правда, Костик, который вам понравился, выступать не будет, боится чужих людей, очень робок”. У Галинки перехватило дыхание. Значит, всё-таки Костика хотят забрать эти люди! Внезапно дверь открылась. “Какой стыд, ты подслушиваешь!” - воскликнула Анна Сергеевна, увидев девочку. “Им нужен больной мальчик, а Костик здоров!” - бормотала смутившаяся Галинка. “Он здоров, сами увидите, у него даже насморка нет, а вам нужен больной ребёнок!” - в отчаянии закричала она печальной женщине. “Что с тобой девочка?” - не понимала происходящего гостя и вопросительно смотрела на Анну Сергеевну. Директриса отправила Галинку и надолго задумалась. “Это наша Галинка”, - кивнула Анна Сергеевна на дверь. “Интересный ребёнок! Выдумщица! Она из обычной деревни, это в 10 километрах от нас, а послушаешь её, деревня-то особенная! Там клад её дожидается, печник Африканыч, каша какая-то волшебная! Знаете, Костик ведь её друг, почти брат. У нас таких деток двое - Костик и Соня. Они подкидыши. Их матерей никто не видел, будто их вовсе не было. Вот Галинка и придумала, что они с неба. Мечтает взять детей к себе, когда вырастет. Да, не просто вам будет”, - заключила Анна Сергеевна.

Всем своим существом Галинка чувствовала приближение опасности и всё время думала, как избежать её. Она решила доказать всем, что Костик и Соня такие же здоровые дети, как все, но для этого они должны были участвовать в концерте. Каждый день, улавчив минутку, Галинка учила своих друзей танцевать и петь свою любимую песню. И вот Рождество наступило. С самого утра в детском доме поднялась кутерьма.

Галинка бегала из своей группы в младшую, где одевали Костика и Соню. На мальчиков надели белые рубашечки с галстуками-бабочка-

ми, чёрные шорты и белые гольфы. Все дети были обуты в лакированные туфельки и только у Костика на ножках были его коричневые ботиночки. Галинка, придирчиво осмотрев Костика, осталась им довольна. Девочек нарядили в пышные белые платья. Соня кружилась перед зеркалом, иногда тяжело подпрыгивала и кричала: “Маки кун, маки кун!” “Соня! - укоризненно покачала головой Галинка. - Никакой ты не комар-пискун, а снежинка”. Сонины волосики всегда коротко стригли, но перед праздником Галинка уговорила воспитателей оставить девочке небольшой чубчик, чтобы можно было к нему прикрепить бант, а он никак не хотел держаться на Сониной голове. Наконец обиде труды увенчались успехом, бант приколоты невидимками, и Соня ахнула от восхищения, увидев себя в зеркало.

В большом зале с невысокой сценой, на которой стояло пианино и маленькая ёлочка, собрались обитатели детского дома и гости. Все расселись около сцены, и представление началось. Старшие дети подготовили инсценировку о Рождестве Спасителя, где были мудрецы в чалмах, пастушки, красавица звезда, которая

сделала правильно. Костик осмелел, стал красиво качать руками, Соня опять упала ему под ноги. Потом, когда Галинка запела “красавица, душа-девица, полюби же ты меня”, Соня подхватила додел своего платица, и Костик встал перед ней на одно колено. Потом артисты слаженно делали прихлопы и притопы, а публика пела и ликовала вместе с ними.

На следующее утро печальная женщина поспешно вошла в кабинет Анны Сергеевны. Она была возбуждена, несколько минут сидела в нерешительности, а потом вдруг сказала: “Мне был голос! Не думайте, я в порядке”, - на всякий случай предупредила она удивлённую директрису. “Расскажу всё по порядку, - немного успокоившись, продолжала женщина. - Мы готовим праздник для наших приходских ребятшек, собрались все у бабушки в кабинете, а я давай рассказывать про ваш утренник и про “Калинку”. Сама смеюсь, не могу толком рассказать, а все смотрят на меня так удивлённо, будто первый раз видят. Я потом уж сообразила, что никто не помнит, что я умею улыбаться. А я им про Костика, как он руками махал и ножкой топал, доказывал, что она у него не болит, и

“КАЛИНКА”

всем показывала путь к пещере с Богомладенцем. Галинка во все глаза смотрела представление, но не упускала из вида и Анну Сергеевну, рядом с которой сидела печальная женщина. Когда инсценировка закончилась, стали выступать дети с песнями и стихами о Рождестве. Людмила Геннадьевна, музыкальный руководитель, объявляла номера, вдохновенно аккомпанировала детям и подпевала им. Зрители громко аплодировали, подбадривая артистов. Концерт подходил к финалу. Галинка, взяв за руки Костика и Соню, подошла к Людмиле Геннадьевне и что-то прошептала ей на ухо. Костик испуганно озирался по сторонам, а Соня улыбалась и бросала кокетливые взгляды в зал. Людмила Геннадьевна, удивлённо посмотрев на подошедших детей, объявила: “Следующим номером нашей программы будет русская народная песня “Калинка”, а исполнят нам её Галинка, Костик и Сонечка”.

Галинка, красная от волнения, поднялась на сцену, поставила перед собой Костика и Соню, торопливо вытерла мальчику нос яркой тряпицей и запела. Пела она красиво и правильно. Людмила Геннадьевна не раз говорила, что с девочкой нужно обязательно заниматься и из неё может получиться толк. “Галинка, Галинка, Галинка моя”, - по привычке запела девочка. “В саду ягода малинка, малинка мояяяя!” - лихо взяла певица высокую ноту. “Под сосною, под зеленою”, - запела Галинка медленнее. Костик поднял руки вверх и стал ими раскачивать, изображая сосну. “Спать ложите вы мее-няяя...” Под эти слова толстая Соня, рухнула к ногам Костика, закрыла глаза и подложила под розовую щѐку ладошки, изображая сладкий сон. От резкого движения бант свалился с её головы и отскочил в сторону. Соня лёжа пыталась оттолкнуть к себе бант, но оттолкнула его ещё дальше. Когда Галинка пронзительно запела припев и зал дружно начал подпевать “Калинка, калинка моя”, Соня неуклюже поднялась с пола и подбежала к банту, но опять неловко толкнула его, и бант упал со сцены. Дети, сидящие в первом ряду, бросились поднимать его. На полу образовалась куча-мала. Соня стояла у края сцены, тыкала себя пальчиком в грудь и весело кричала: “Соя! Соя!” Наконец кто-то крикнул: “Соня, лови!” - и бант полетел на сцену. Костик с Галинкой продолжали петь и в такт песни топали ногами и хлопали в ладоши. Онемевшая было от такого экстремта Людмила Геннадьевна встряхнулась, стала аккомпанировать детям и подпевать им. Соня встала рядом с Костином и принялась топтать ногами, не падая в такт, и весело махать бантом. В зале творилось что-то невообразимое. Все хохотали, хлопали в ладоши и замолкали лишь, когда Галинка заводила очередную куплет. Когда номер закончился, Галинка увидела раскрасневшуюся от смеха печальную женщину, смеющуюся и аплодирующую Анну Сергеевну. Песню пришлось повторить “на бис”. Теперь они всё

про Соню, как она за бантом бегала, про Галинкин звонкий голосок. Всё говорю, говорю... И вдруг голос: “Бери всех троих”. Я посмотрела на бабушку, мол, Вы сказали? На женщин... Но никто этого не говорил. Потом все вдруг посмотрели на икону Богородицы. Голос-то от неё был! Чудо, Анна Сергеевна, чудо! Мы с мужем всё решили. Один ребёнок - это не ребёнок, детей должно быть много!” - счастливо закончила женщина. “Анна Сергеевна, голубушка! Это мои дети!” “Не знаю, насколько это возможно”, - с сомнением в голосе сказала директриса. “У Галинки и дом есть, и свою мать она помнит...” - рассуждала Анна Сергеевна. “Мы с мужем всё придумали! У нас всё получится”, - перебила её женщина и торопливо покинула кабинет.

Галинка с малышами гуляла во дворе, когда к ним подошёл высокий мужчина и громко сказал: “Я еду в деревню Василёво!” Галинка подумала, что ослышалась, и продолжала вместе с Соней катать саночки с куклой Матрёной. “Галинка, в твою деревню машина едет, хочешь дома побывать?” - спросила откуда-то появившаяся Анна Сергеевна. “А можно Костика и Соню взять?” - не веря своему счастью, прошептала Галинка. “Конечно, можно”, - разрешил мужчина. Галинка взяла малышек за руки, Соня схватила Матрёну, завернутую в розовое одеяльце, и вся компания двинулась к машине. Там уже стояла печальная женщина и ласково смотрела на детей. “Здравствуйте, артисты”, - весело крикнула она. “Давайте знакомиться. Меня

Костик в своих больших валенках сильно хромал, падал и снова бежал вперѐд. Тропинка оборвалась у калитки, и дети остановились около неё, тяжело переводя дыхание. Из соседнего дома вышла соседка, узнать, что за люди пожаловали, а вслед за ней выбежал маленький белый козлёнок с чёрной звездочкой на лбу. Козлёнок обнюхивал веточку, торчащую из-под снега. “Кози кушают траву”, - вдруг громко сказала Соня, показывая на козлёнка, и весело засмеялась, не обращая внимания на остолбеневших попутчиков. Дядя Саша принѐс из багажника лопату и прокопал тропинку до самого крыльца. Галинка достала из-под него ключ и ловко открыла замок озябшими пальцами. Немного робея, все вошли в избу. Маленькая лампочка тускло осветила русскую печь, длинный стол, покрытый синей клеёнкой, несколько стульев, небольшую горку с разномастными чашками и тарелками, тёмную, почти чёрную икону в красном углу. У стены стояла деревянная кровать, прикрытая голубым покрывалом, у печки широкая лавка.

Дядя Саша с Костином ушли за дровами. В дверь постучали, и в дом степенно вошёл пожилой мужчина. Он остановился у порога, снял шапку-ушанку, перекрестился и важно сказал: “Мир вашему дому!”. Галинка бросилась ему на шею: “Африканыч, миленький, как ты узнал, что я приехала?”. “А я знаю, что на Рождество чудеса всякие случаются, вот и ждал!” - говорил старик, вытирая большой морщинистой рукой повлажневшие глаза. “Африканыч! Печку нам наладь!” - попросила Галинка бабушкиным голосом. “А то как же! Это мы мигом! Дрова-то где у вас?” “А вот они!” - радостно закричал Костик, появившийся на пороге с берёзовым поленом в руках. Африканыч затопил печь, и вскоре она загудела, закряхтела, как проснувшаяся после долгого сна старуха. Галинка ходила по комнате, глядела пыльный стол, тусклое зеркало. Она достала из горки мамину красную чашку с белыми горошинами, потом бабушкину голубую. Тѐтя Оля хлопотала у стола. Она извлекала из сумки бутерброды, термос с чаем, и, когда дети оживились, согретым дыханием печки, позвала всех к столу. “Хочу каши молочной!” - закричал Костик. “Каша!” - вторила ему Соня. Галинка растерялась. “Можно к вам?” - спросила соседка, заходя в дом. - Я вот вам молочка принесла, пшена. Смотрите, печь затопили, ну, думаю, пора идти кашу молочную варить!”. “А мы с мужиками пойдѐм по воду. Негоже в деревне чай из термоса пить, - деловито сказал Африканыч. - Мы щас и самовар наладим. Галинка, где, самовар-то?”. Галинка метнулась в угол, где на полу стоял старинный самовар. Из-под него выползла большая старая мышь и уселась посреди комнаты. Тѐтя Оля и Галинка с визгом вскочили на стулья, а толстая Соня стала молча карабкаться на лавку. “Вона! Хозяйка вышла”, - воскликнула соседка и замахнулась на мышь. Мышь не шелохнулась. Костик схватил в руки тяжѐлую кочергу и выбежал на середину комнаты. “Кыш, проклятая, уходи!” - закричал он. Тяжѐлая кочерга вывалилась из его рук, с грохотом упала на пол, и мышь, словно опомнившись, юркнула в угол. Дядя Саша подхватил мальчика на руки. “Ты всех нас спас! Настоящий русский богатырь!” - сказал он громко. “Ура!” - закричала Соня и бросилась обнимать Костика.

Сходили за водой, разогли самовар. В избе стало тепло, дети разделись и расселись у стола в ожидании трапезы. Вскоре всё было готово. Наелись каши, напились чаю из самовара. Костика и Соню уложили на широкую лавку у печки, и дети быстро уснули. Взрослые сидели за столом, чаёвничали, а тѐтя Оля приблизилась к себе Галинку и сказала ей тихо: “Давайте жить все вместе! Нехорошо, когда у детей нет родителей”, - кивнула она на спящих ребятшек. “Я не хочу другой мамы”, - упрямо ответила девочка. “А мы будем тебе дядей и тѐтей, только родными! А в этот замечательный дом будем на всё лето приезжать. Согласна?” Галинка не ответила. “Смотри, девчонка-то совсем смелела, - забеспокоилась соседка. - Иди, деточка, поприляжь, позасни”, - кружила она вокруг Галинки, укладывая её на кровать. Девочка обняла Матрёну и уснула под тихую беседу взрослых. “Какая семья крепкая раньше была! - сказал Африканыч, кивнув на деревянную раму с фотографиейми, висющую над кроватью. - А потом... - Африканыч махнул рукой. - То раскулачили, там война выкосила, потом водка!”.

Галинке снилась родная, чисто прибранная комната. За столом сидела бабушка и пила чай из своей голубой чашки. Она улыбалась и смотрела, как Матрёна танцует в новом шёлковом сарафане. Бабушка взглянула на Галинку и сказала: “Чугонок весной откопаешь. А настоящее сокровище ты уже нашла, оно рядом, смотри!” Галинка открыла глаза и увидела склонившуюся над ней тѐтю Олю. “А когда мы Матрёне новое платье будем шить?” - спросила Галинка и прижалась к женщине. - Ребѐнок-то совсем голый”, - продолжала она голосом бабушки.

Елена Шилова, 2010 год.



звонит тѐтя Оля, а это дядя Саша. Мы отправляемся в путешествие на Галиннину родину”. Немного покружив по городу, машина выехала на дорогу, пересекавшую сосновый лес. Только что проснувшееся солнышко лениво освещало поляны. Лес сменился широким полем, таким белым и блестящим, что дети невольно зажмурились, потом начались перелески, потом переехали скованную льдом речку. “Вон Василёво, смотрите!” - закричала Галинка. Машина приближалась к маленькой заснеженной деревушке. Огромные берѐзы, деревья и кусты в садах, покрытые пушистым сверкающим инеем, были похожи на облака, упавшие с неба, чтобы скрыть от посторонних глаз покосившиеся, безмолвные избы и упавшие заборы. Вот и родной Галинкин дом с рябиной у калитки. Старый, но ещё крепкий, он стоял с заколоченными окнами, будто слепой. Галинка выскочила из машины и побежала к дому по узкой извилистой тропинке, едва обходя зачёрненной в сугробе. За ней спешила Соня, то и дело оборачиваясь к Костику. “Коки, дом!” - кричала Соня радостно.

НЕИЗВЕСТНЫЕ СТРАНИЦЫ

Хрустит под ногами нарядный снежок, морозный воздух чист и свеж. Прикладываемся к дорожному образу у кирпичной стены, легкий скрип входной двери – и мы попадаем в уютное тепло. Домашние коврики у белой печи, дровяные полена у стеночки, вместо привычного купола – невысокий плоский потолок, деревянные стены покрыты множеством образов в простых рамках и окладах. Душу охватывает несказанное умиление, ощущаешь себя ребенком, все мирские заботы и скорби растворились, остались где-то там, в другом мире...

Мы в гостях у святителя Николая Чудотворца – в самом первом храме нашего города. Находится он на улице Заречной, что в Рабочем поселке (так называют это место старожилы). Старенький частный домик, перестроенный некогда в молитвенный. Все хозяйственные заботы лежат, как обычно, на “могучих” женских плечах. А дел немало: дрова привезти, сложить, воды из колодца носить, содержать храм в чистоте и порядке, каждый год делать ремонт, чистить колодец и многое другое. Сейчас вот необходимо довершить ремонт трапезной. Хотелось бы успеть к Рождеству, но нет пока средств. “Мужчины вам помогают?” – спрашиваю у Валентины, старосты прихода; она здесь трудится с 1997 года. “Все сами, – улыбается добрая женщина, – сначала лишь я да дочь Наташа и певчая Ирочка. Потом пришли еще помощницы. Постоянные всегда было человек пять-шесть”. Вот так в немощи нашей сила Божия совершается, и труды нескольких женщин много лет уже живет приход.

Как же начиналась православная жизнь в Ухте и какова её история? Добраться до истоков оказалось не так просто. Ни документов, ни свидетелей, а те немногие, которых мы знаем, мало что помнят. И все же совместными усилиями, с Божьей помощью, удалось по крупицам восстановить общую картину. Вот краткая история нашего первого православного храма.

Верующие в Ухте были всегда. Сведения о том, как в нашем городе исповедовалась вера в советские времена, лучше всего сохранились в архивах ФСБ. Сегодня нам известно лишь то, что первая православная община Ухты решением горкома партии была разогнана и перешла на почти нелегальное положение (собирались по квартирам, читали Псалтирь, молились).

С наступлением горбачевской оттепели возродилась надежда на создание православного прихода. Группа верующих начала собирать деньги на покупку дома под храм. Пришлось добиваться разрешения и в Москве, и у епископа Архангельского и Муромского Пантелеимона. С Божьей помощью собрали немалую по тем временам сумму – 11 с половиной тысяч рублей – и приобрели домик-развалюху на берегу реки Ухты по улице Заречной.



Священник Димитрий Сенюга, 1988 г.

КОЛЫБЕЛЬ ПРАВОСЛАВИЯ
УХТЫ

Выпросили себе священника, из Котласа был направлен сюда о. Димитрий Сенюга с семьей. Дом отремонтировали, переделали в молитвенный, закупили необходимую церковную утварь и облачения. Александр Литвинов, первый староста храма, смастерил купол из подручного материала. Средства на всё опять же собирали всем миром.

Вначале молеальный дом был освещен во имя святителя Стефана Великопермского, и 5 января 1988 года здесь прошло первое богослужение.

Немало испытаний пришлось пережить первому приходу Ухты: церковь не раз горела, а в 1993-м претерпела сильное наводнение. Инспектирующие органы запретили использовать помещение для богослужений, и службы решено было перенести в Дом культуры, находившийся к тому времени уже в весьма печальном состоянии. Так 28 марта 1993 года началась история нынешнего Стефановского храма.

А молеальный дом на Заречной на три года осиротел. Вначале его хотели ликвидировать, но Господь не дал. Благодаря заступничеству угодника Божия Николая Чудотворца (чудесные знамения, о коих отдельная история) храм выстоял и обрел имя своего нового небесного покровителя. В постперестроечном 1996-м, уже после образования Сыктывкарской и Воркутинской епархии, туда вновь ступила нога священника, и этот шаг можно назвать почти героическим. Молодые иеромонахи Усть-Вымского монастыря Евлогий и Герасим очистили “мерзость запустения”, молитвенный дом был вновь освящен и получил статус монастырского подворья. Наступила золотая молитвенная пора: службы регулярные, долгие, монастырский устав – отрада верующей душе. Так было и при иеромонахе Стефане, поставленном вскоре на смену своим братьям. “Ветераны” прихода сегодня признают: во времена монастырского окормления духовная атмосфера здесь становилась особенной.

За недолгих полтора года служения на Заречной иеромонах Стефан успел сделать немало и для храма, и для прихожан. Здание церкви было полностью обложено кирпичом, утеплен алтарь, переложена печь, на внешней стене храма поставлен большой образ святителя Николая, образована крепкая дружная община. По сей день батюшку-труженика и молитвенника вспоминают здесь с теплом и любовью.

В разные годы служили здесь также иеромонахи Антоний, Феодосий, Афанасий, иерей Павел Рыльченко и протоиерей Ярослав (из Эжвы).

С 2003 года Никольский храм приобрел статус прихода. В течение последующих пяти лет его окормлял о.Сергий, приехавший на воскресную литургию из Печоры. Понятно, что батюшка не мог приезжать чаще, но одной службы в неделю было очень мало для полноценной молитвенной жизни прихода.

Не так давно благочинный Ухтинского округа протоиерей Вадим назначен новым настоятелем храма свт. Николая Чудотворца. И приход вновь обрел второе дыхание. Упорядочилась богослужебная жизнь, отремонтирована крыша здания. В октябре уходящего года на смену отцу Олегу, священнику Покровского храма, поставлен сюда игумен Корнилий. Вновь зазвучала возделенная монастырская молитва, увеличилось число богослужений.

В храме святителя Николая все дышит теплом и любовью. Прихожанки в вязаных тапочках тихо, без суеты вершат труды во славу Божию. Никто и никого здесь не одергивает, не делает замечаний – Николушка всех принимает с любовью, здесь всем рады. Здесь все просто и тихо, как прост и мирен Сам Бог. Здесь любая страждущая душа может обрести покой и умиротворение. А добрые матушки по-прежнему тихо и терпеливо, молясь и беззаветно веря в помощь “милости пререликого сокровища”, собирают пожертвования на купола... Радуйся, Николае, великий Чудотворче!

Елена Фельк.

Фото Николая Лудникова и из книги “Фотолетопись”.

КНИЖНЫЕ НОВИНКИ

«И Вам желаю БЛАГОДАТИ»

Замечательный подарок поклонникам своего таланта сделала известная православному читателю ухтинская писательница Елена Шилова. К Новому году вышла в свет ее вторая книга рассказов. В нее вошли исключительно рождественские и святочные произведения.

С творчеством Елены Васильевны наш читатель знаком не понаслышке. На страницах “Колокола” мы не раз публиковали ее рассказы. Такие разные, и вместе с тем удивительно похожие своей трогательной прозой, емкими описаниями и неожиданными поворотами сюжета. В них есть то, что мы особенно любим в книге. Некоторые считают, что это чисто женская литература, когда читаешь, и слезы текут по щекам. Но наверняка мужчины тоже перелистывают страницы этих произведений, просто не признаются в этом.

Первая книга Елены Шиловой вышла в этом году в Ярославле. Она назвала ее “И Вам желаю благодати”. В послесловии к сборнику рассказов автор пишет: “Моя книга о том, как наш современник приходит к Богу и прикасается к сокровищу, которое сохранили для нас и оставили в наследство отцы и деды — Святое Православие”. На обложке - фото вышивки Елены Васильевны (ее давнее хобби - вышивка гладью).

Новогодний сборник украшает еще одно произведение Елены Шиловой под названием “Рождество”. Мы первыми смогли эту книгу увидеть, и публикуем один из рассказов. От всей души поздравляем автора и надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество.

Вероника Лудникова.



Как дать опору в жизни?

О ГЛАВНОМ

Одно из самых сложных и ответственных дел в жизни - воспитание ребенка.

Еще более сложная задача - создание веры в душе маленького человечка, растущего в современном мире с его установками на так называемые свободные нравы, а чаще и вовсе на безнравственность. Как удержать от страшных, губительных соблазнов, как дать самую надежную опору в жизни, которой, естественно, не являются богатство и власть?

На это сказано: “Итак станьте, препоясав чресла ваши истиною и облекшись в броню праведности, и обув ноги в готовность благовествовать мир; а паче всего возьмите щит веры, которым сможете угасить все раскаленные стрелы лукавого; и шлем спасения возьмите, и меч духовный, который есть Слово Божие” (Еф. 6:14-17).

Четвертый год я занимаюсь с детьми в воскресной школе при храме, духовным руководителем которой является отец Вадим. Главные задачи: дать понятие детям о душе, вере, совести, надежде, прощении, нравственности. Так происходит воцерковление детей. В учебном процессе использую аудио-, фото- и видеоматериалы.

Большую радость доставляет ребятам подготовка к праздникам, инсценирование сказок к Рождеству. Проводим конкурсы рисунков, викторины на православные темы. Мальчики и девочки и сами выступают с докладами.

Перед тем как прийти на урок в воскресную школу, дети большую часть времени проводят в нецерковной среде. Воздействие окружающего мира происходит абсолютно на всех - не только на детей пришедших в храм недавно, но и на воцерковленных, и не строгий, аскетический тон нужен в общении, иначе просто уйдут или окажутся вне нашего влияния. Мы должны находиться с детьми в таком контакте, чтобы они не скрывали от нас своих взглядов и переживаний.

И терпеть плохое поведение детей - это тоже наш крест, и родителей по школе. Ведь, помогая преобразению детской души, преобразяешься сам.

Ираида Полушкина.

«Где просто - там ангелов со сто»

Завонил будильник. За окном - непроглядная темень. Что это? Недоуменно беру в руки телефон и так же недоуменно возвращаю на место. Встала всё же - ведь в Михайло-Архангельский монастырь сегодня, на престольный праздник в Усть-Выме. Поздравил организатор прихожан Свято-Стефановского храма.

По-солдатски оделась и вперед. Бутылку под святую воду и шерстяные носки, чтобы не промёрзнуть. Пришёл автобус. Кто-то в дверях громко произнёс: «С праздником, девушка!» - и началось наше путешествие.

Мягко тронулись, поехали по скользким ухтинским улочкам. В автобусе было темно. Сзади женский голос, шепечка, рассказывал что-то доброе, а собеседник благодушно соглашался. Но потом всё утихло. Автобус впал в дрему. Небо стало глубоким и синим, и только луна оттеняла густой иней на разлапистых елях. Искрился снег. Дорога в целом была ровной.

Незаметно небо порозовело. Встало солнце, и в скором времени мы приехали к монастырю. Уже шла Литургия, пели «Блаженны». Сразу бросились в глаза иконы Архангела Михаила и Воскресения Христова. Первое впечатление и ощущение, что мы попали домой, куда давно стремились и где давно ждали. Хотя мы были гостями. Пели просто, обиходно, одногласно. Без надрыва, театральности и фальши. «Где просто - там ангелов со сто».

В паузе перед Причастием читали, напоая иссохшую в суете душу. Причастников было много. Удивили меня маленькие пакетики под просфорки, чтобы не засохли - трогательно так. И если люди так бережно относятся к маленькой просфорке, то тем паче к другому человеку. Таким заботливым отношением дышало всё вокруг. Дорогое, близкое сердцу «Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое Воскресение Твое поем и славим» пел батюшка, давая целовать крест и по-отечески кропя каждого святой водой.

В часовне трех святителей Герасима, Питирима и Ионы мы прикладывались к мощам святых Усть-Вымских чудотворцев. Потом была трапеза, сладкий кагор и любовь во всем. Когда мы вышли на улицу, на небе у горизонта переливалась солнечная радуга, дополняя радость и удивляя на прощанье. Дорога домой была сонной, ласковой. «Большое спасибо» растворилось в улыбке. Мы вернулись в родную Ухту. Евгения Бирюкова.



СЕМЬЯ

Свой дом должен быть у каждого

30 ноября 2010 года

состоялось очередное выступление Президента России Дмитрия Анатольевича Медведева перед Федеральным собранием. Одной из главных тем в его послании была тема материнства и детства. Изменения, которые предлагает Президент, затронут жизнь многих россиян.

“26 миллионов детей и подростков, проживающих в нашей стране, должны полноценно развиваться, расти здоровыми и счастливыми, стать ее достойными гражданами - это задача номер один для всех нас, — отметил Д.А. Медведев. - Поручаю правительству совместно с регионами проработать порядок предоставления бесплатных земельных участков под строительство жилого дома или дачи при рождении третьего и последующего ребенка”. Последнее заявление многими многодетными семьями было воспринято с энтузиазмом. И будем надеяться, что правительство незамедлительно перейдет от слов к делу.

Многодетные семьи, нуждающиеся в улучшении жилищных условий, есть, конечно, и в нашем городе. Но об одной хотелось бы рассказать особо. Это семья иерея Иакова Язева, который служит в Свято-Стефановском храме. Именно такие ячейки общества в полной мере соответствуют названию “семья”: у батюшки семеро детей.

Родился будущий священник 28 июня 1976-го в Эжвинском районе города Сыктывкара. После его рождения семья переехала в Усинск, где он окончил среднюю школу. В 1994 году поступил в Уфимское военное вертолетное училище. Проучился там три курса, понял, что военная служба — не его призвание, и в 1997 году отчислился.

В церковь пришел, как говорит сам батюшка, по велению сердца, Господь направил его стопы. Еще будучи школьником, он помогал в Усинске отцу Михаилу, прислуживая на клиросе. В 1998 году поступил в Сыктывкарское духовное училище, где познакомился с будущей супругой. После окончания учебного заведения 24 октября 1999 года епископом Сыктывкарским и Воркутинским Питиримом был рукоположен во диакона в Кытловском женском Крестовоздвиженском монастыре. А уже 21 ноября этого же года отец Иаков был рукоположен в сан священника в Печорском Скоропослушническом монастыре.

Начинал службу батюшка в местечке Кочпоне города Сыктывкара, в храме Казанской иконы Божией Матери. Однако прослужил он там недолго, и в декабре 1999 года был переведен в храм Стефана Великопермского города Ухты. Супруги тогда ждали первого ребенка. Прослужив полтора года в нашем городе, указом владыки батюшка был переведен в поселок Кажим Койгородского района.

Вновь оказался в Ухте батюшка в 2005 году. Служил в храме Покрова Пресвятой Богородицы, к тому времени в их семье появился уже четвертый ребенок. И все это время

отец Иаков со своей многочисленной семьей мыкается по стемным квартирам.

Неоднократно обращался батюшка во все инстанции, но везде ему говорили одно и то же: у вас нет прописки, поэтому поставить вас в очередь на жилье и на получение материальной помощи мы не можем. Ситуация тупиковая.

Священник ежемесячно платит пятнадцать тысяч за квартиру, которую предоставили ему прихожане. На сегодняшний день это не дорого, если учитывать, что туда входит и стоимость коммунальных услуг. Однако можете представить, что значит выделить из бюджета такую сумму, когда кормить, обувать и одевать надо столько малышей.

В настоящее время у отца Иакова семеро детей: младший — Сергей (ему сейчас 3 месяца), далее — Иван (полтора года), София (четыре года), Николай (пять лет), Петр (семь лет), Даниил (8 лет), старшему Роману — десять лет. Управляется со всей этой ватагой матушка Елена. И батюшка, и матушка, и их многочисленная ребятня мечтают о собственном доме.

Вопрос с жильем и пропиской можно решить только всем миром. Отцу Иакову не нужны хоромы, сейчас в строительных фирмах можно заказать деревянный сруб. Они соберут этот дом, произведут внутреннюю отделку, т.е. сдадут под ключ. Сложно сказать, во сколько обойдется это строительство, этим вопросом должны заняться профессионалы. Однако стоимость такого коттеджа не будет превышать стоимости трехкомнатной квартиры в городе. Это значит, что земельный участок с деревянным коттеджем обойдется примерно в два с половиной — три миллиона рублей. Построив дом, семья отца Иакова сможет наконец-то прописаться в нашем городе.

В настоящее время, когда страна наша находится в

у каждого



демографической яме, архиважно всесторонне поддерживать такие многодетные семьи, как у отца Иакова.

Через газету Ухтинского благочиния мы просим всех неравнодушных людей оказать помощь семье священника, помочь построить дом, чтобы семья его обрела наконец-то свой угол.

Николай Лудников.
Фото автора.

С конкретными предложениями можно звонить батюшке по телефону 8-9121-021-757.

Держатель карты: Язев Яков Владимирович
Реквизиты счета, куда можно перечислить деньги на строительство жилья для отца Иакова:

№ лиц. сч. банковской карты: 40817810200170778185
Реквизиты банка: Ф-л ГПБ (ОАО) в г. Ухте
ИНН/КПП 7744001497/110202001
БИК 048717779 ОКПО 35832777 ОКВЭД 62.12
К/с 30101810100000000779 Р/с 40817810017000005001

ПРИХОЖАНЕ СПРАШИВАЮТ

Не лишайте детей сказки

Немало людей сейчас готовится к празднованию Нового года. Как православному христианину относиться к Деду Морозу? Можно ли поддерживать для детей сказку ожидания от него подарков в новогодние и рождественские праздники?

На эти вопросы мы попросили ответить отца Вадима Голубева, благочинного Ухтинского церковного округа:

- Сказка, игра — неотъемлемая часть того, что мы называем понятием “счастливое детство”. Через это ребенок познает нежность и любовь к нему родителей, взрослых. Дед Мороз и окружающие его персонажи — Снегурочка, зайчики, белочки, медвежата — ассоциируются детьми с добрым дедушкой, воспитательницей и веселой ребятней. Да и какая альтернатива в Новый Год есть Деду Морозу? Рождественские персонажи или образ свяителя Николая Чудотворца? Но это очень серьезно. Сыграв перед ребенком Санта Клауса или, по нашему, Николая Чудотворца, не заложим ли мы в юную душу несерьезное отношение к нашей вере? Это будет уже кощунством. Суть рождественских сказок, сенок и концертов есть радостное переживание благой вести о Рождении Спасителя мира, это веселие о реальных вещах. Но в детстве обязательно должно быть место еще и простой сказке.

У меня в семье трое детей от трех до восьми лет, и у них никогда не возникало фило-



софских вопросов о бытии Деда Мороза, о его месте жительства и т.п. Думаю, потому, что у нас сказку никогда не выдавали за реальность. Считаю, что, несмотря на Рождественский пост, необходимо обязательно оставить детям Деда Мороза и ожидание подарков и праздника. Ведь они не виноваты в том, что у нас после 1917 года поменяли гражданский календарь, тем более что их сверстники в подавляющем большинстве будут участвовать в новогоднем празднике.

При этом замечу, что мультфильмы и фильмы про маленьких ведьм и персонажей вроде Гарри Потера — это оккультизм в сказочной форме. Оккультизм в наше время характеризуется представлением о возможности управлять некими тайными силами природы с помощью каких-то правильных форм заклинания, сосредоточением или, что еще хуже, подавлением своей воли. Оккультизм сейчас может быть и внерелигиозным, но всегда он абсолютно бесовский. Вот от этого детей, уж точно, необходимо строго ограждать.

Подготовил Николай Карионов.

СВЯТЫЕ ЗЕМЛИ КОМИ

«Радуйтесь, любовь Христову на ближних излившаяся...»

Иерей ИОАНН ПАВЛОВСКИЙ



Иоанн Петрович родился 28 января 1876 года в с. Поповоноволокном Шенкурского уезда Архангельской губернии в семье священника. В 1892 году окончил Шенкурское духовное училище, в 1893 году по семейным обстоятельствам уволен из 1-го класса Архангельского духовной семинарии. 14 августа 1893 года определен псаломщиком к Усть-Кожвинской Петропавловской церкви, а 13 сентября 1894 года переведен в Бакуринскую Спасскую церковь Печорского уезда Архангельской губернии. В 1900 году в испытательной комиссии при Архангельской духовной семинарии сдал экзамен на диакона и 19 марта 1900 года рукоположен во диакона, за прилежание оставлен на должности псаломщика Бакуринской Спасской церкви. В июле 1901 года отрешен от места, но зимой 19 декабря 1901 года вновь назначен псаломщиком Замеженской Зосимо-Савватиевской церкви Печорского уезда Архангельской губернии. 9 августа 1908 года допущен и

до диакона, а 15 февраля 1910 года утвержден в должности диакона Усть-Цилемского Никольского собора Печорского уезда Архангельской губернии. 23 июля 1912 года в испытательной комиссии при Архангельской духовной семинарии сдал экзамен для принятия сана священника. Выдержав серьезный экзамен, 25 августа 1912 года рукоположен во священника к Мошьюгской церкви во имя Собора Пресвятой Богородицы Печорского уезда Архангельской губернии. В течение семи лет, 1894-1901 годы, состоял законоучителем Бакуринской церковно-приходской школы. В 1912-1918 гг. работал законоучителем Мошьюгского одноклассного сельского училища МНП. После 1918 года преподавателем служил священником Мошьюгской Богородицкой церкви. В 1933 году находился под следствием органов НКВД по подозрению в укрывательстве ценностей, но к суду не привлекался. С 1935 года проживал в деревне Большое Галово Ижемского района Коми АО, служил священником, но недолго. Уже 30 июня 1937 года был арестован, содержался он в Ижемской тюрьме. Обвинялся, в частности, в том, что “проводит контрреволюционную агитацию среди колхозников, высказывая о скорой перемене существующего строя и падения советской власти, восхваляя Гитлера”. Осужден 16.09.1937 г. Тройкой при УНКВД Коми АССР по ст. 58-10 УК РСФСР к высшей мере наказания. Расстрелян в селе Ижме 19 сентября 1937 года.

Священный Синод Определением от 06.10.2001 г. причислил иерея Иоанна Павловского к лику святых и включил в Собор новомучеников и исповедников Российских XX века.

“Православный молитвослов с акафистами святым земли Коми”, изданный по благословению епископа Сыктывкарского и Воркутинского.

Подготовил Николай Карионов.

Уважаемые читатели! Просим не использовать газету в хозяйственных целях. Если она стала вам не нужна, передайте ее другим людям.

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Ухтинское благочиние
г. Ухта, пр. Зерюнова, 5-а.
Телефон: (8216) 76-40-01

РЕДАКЦИЯ:
Учредитель: протоиерей Вадим Голубев
Главный редактор: Анжелика Лудникова
Корректор: Елена Фельк
Дизайн: Надежда Кипрушева

ПЕЧАТЬ:
Отпечатано
в МУП «Ухтинская типография»
(г. Ухта, ул. Губкина, 24).
Тираж 999. Заказ 3079.

АДРЕС ДЛЯ ПИСЕМ:
169300, Республика Коми, г. Ухта,
пр. Зерюнова, 5-а.
Эл. почта: ludnikovnn@mail.ru.
ТЕЛЕФОНЫ: (8216) 76-40-01, 89129484173.